

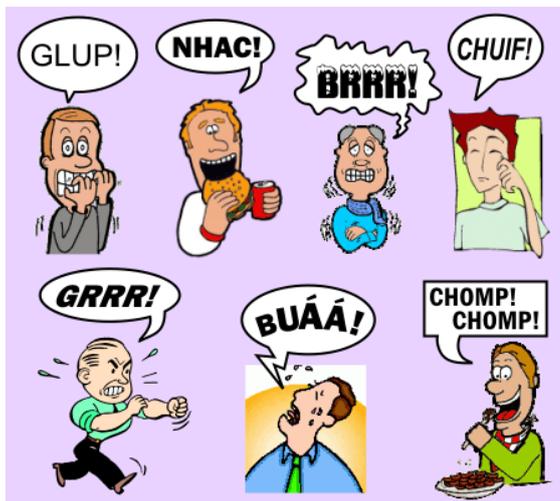
# História em Quadrinhos

As histórias em quadrinhos são histórias compostas pela linguagem verbal e não verbal.

Essas histórias são apresentadas dentro de quadrinhos, local onde os personagens são expostos e a fala é escrita dentro de diversos tipos de balões. Há também histórias em que não se usa nenhum tipo de balão. A mensagem é transmitida somente através dos desenhos e das expressões faciais.

Há também as **onomatopeias** que são os sons, ruídos reproduzidos por letras e desenhos. Também há os **recursos gráficos** que em sua maioria são os símbolos e sinais que aplicados aos desenhos, acrescentam-lhe sensações, movimentos, etc.

## As onomatopeias



## Alguns significados de onomatopeias



## Recursos gráficos



Alguns tipos de balões:



Os **sinais de pontuação** são variados, pois além de reforçar as vozes dos personagens expressam o modo como eles representam seus sentimentos como: raiva, emoção, medo, tristeza, etc.

A história em quadrinhos tudo acontece em um **cenário** que pode representar uma fazenda, uma cidade, um parque de diversão, etc.

Há também nas HQs as **legendas ou letreiros** que são recursos utilizados na história como introdução ou no decorrer desta, ligando um quadro ao outro. Elas apresentam a descrição de um fato ou uma informação importante para a interpretação da história.



## ATIVIDADES

1. Analise as cenas abaixo, em seguida, crie um diálogo e escreva dentro dos balões. Não esqueça de dar um título para a sua história.

Título: \_\_\_\_\_



• Mauricio de Sousa. Cebolinha, nº 705. Em O Globo, 4/11/2006.

2. Leia:



a) Identifique o fato que desencadeia o humor na história em quadrinhos:

---

b) Releia o último quadrinho e explique a reação do médico:

---

c) Assinale o termo que não foi empregado para se referir à Úrsula:

- a) Úrsula (repetição)
- b) Ela
- c) Sua amiguinha
- d) A elefanta

d) Justifique o emprego da vírgula:

- “Levou um susto com o meu grito, caiu e ralou o joelho!”.

---

- “Sua vez, Úrsula!”.

---

e) Quais cores você usaria para colorir os personagens da história? Qual é a importância das cores nas HQS? Em sua opinião, por que o autor da HQ apresentada acima usou apenas as cores preto e branco?

